

Školní seznam literárních děl k maturitě

Ze školního seznamu si žák vybírá **20 literárních děl**, která se stanou seznamem jeho maturitních zadání. Tento seznam žák odevzdává řediteli školy do 31. března pro jarní zkušební období a do 30. června pro podzimní zkušební období. Pokud žák do stanoveného data neodevzdá vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky 1 zadání ze všech děl obsažených ve školním seznamu.

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Světová a česká literatura do konce 18. století: min. 2 literární díla

Světová a česká literatura 19. století: min. 3 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století: min. 5 literárních děl

Světová literatura 20. a 21. století: min. 4 literární díla

Minimálně dvěma literárními díly musí být v žakovském seznamu zastoupena próza, poezie i drama. Žakovský seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Epos o Gilgamešovi
2. Homér: Odysseia (zpracování R. Mertlíka nebo E. Petišky)
3. Sofokles: Antigona
4. Euripides: Médeia
5. William Shakespeare: Hamlet
6. William Shakespeare: Romeo a Julie
7. Francois Villon: Závěť (básně v překladu O. Fischera: Balada ze soutěže, Závěť, Balada o dámách někdejší doby, Balada o jazycích klevetníků, Balada o zobáčku Pařížanek, Balada o tlusté Margot, Balada závěrečná, Balada mravoučná, Čtyřverší).
8. Pierre Corneille: Cid
9. Molière: Tartuffe
10. Johann Wolfgang Goethe: Utrpení mladého Werthera

Literatura 19. století

11. Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák
12. Karel Hynek Mácha: Máj
13. Karel Hynek Mácha: Máj
14. Karel Jaromír Erben: Kytice
15. Karel Havlíček Borovský: Křest sv. Vladimíra
16. Božena Němcová: Babička
17. Jan Neruda: Povídky malostranské
18. Alois a Vilém Mrštíkovi: Maryša
19. Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži
20. Honoré de Balzac: Otec Goriot
21. Guy de Maupassant: Kulička
22. Emile Zola: Zabiják
23. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor
24. Anton Pavlovič Čechov: Višňový sad
25. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye

Česká literatura 20. a 21. století

26. Petr Bezruč: Slezské písně
27. Viktor Dyk: Krysař
28. Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1. díl)
29. Karel Čapek: Matka
30. Karel Čapek: R. U. R.
31. Ivan Olbracht: Golet v údolí
32. Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy
33. Jiří Voskovec a Jan Werich: Osel a stín
34. Karel Poláček: Bylo nás pět
35. František Hrubín: Romance pro křídlovku
36. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
37. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
38. Bohumil Hrabal: Pábitelé (povídka)
39. Vladimír Páral: Mladý muž a bílá velryba

40. Milan Kundera: Žert
41. Josef Škvorecký: Zbabělci
42. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou
43. Ota Pavel: Smrt krásných srnců
44. Václav Havel: Zahradní slavnost
45. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa

Světová literatura 20. a 21. století

46. George Bernard Shaw: Pygmalion
47. Franz Kafka: Proměna
48. Ernest Hemingway: Vojákův návrat (povídka)
49. Ernest Hemingway: Komu zvoní hrana
50. Ernest Hemingway: Stařec a moře
51. Romain Rolland: Petr a Lucie
52. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid
53. Thomas Mann: Mario a kouzelník
54. Bertolt Brecht: Matka Kuráž a její děti
55. John Steinbeck: O myších a lidech
56. Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby
57. Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ
58. Alberto Moravia: Horalka
59. George Orwell: 1984
60. William Styron: Sophiina volba