

DOGA: Dobrovolný Ochotnický Gymnaziální Ansámbľ

Divadelní uskupení DOGA vzniklo v roce 2002 na základě spolupráce učitelů Lenky Kubelkové a Františka Kosa na hudebně-dramatickém programu Majálesu Jeho aktéři byli také prvními herci a vytvořili zároveň název **Dobrovolný ochotnický gymnaziální ansámbľ (DOGA)**.

Jedná se o autorské divadlo, jehož součástí jsou hudební výstupy psané L. Kubelkovou přímo pro soubor a upravované na základě režijního vedení F. Kosa.

Nejde o volitelný předmět ani o kroužek, zkoušky se odbývají mimo rozvrh školy, často i o volných sobotách. Četnost nastudovaných představení je závislá na inspiraci, náročnosti představení a ochotě a času na zkoušení, tvorbu kulis a kostýmů.

Od roku 2002 do 2018 bylo nastudováno 5 představení (4 muzikály, 1 činoherní komedie).

2002 – Lesní panna a Toman

2005 - Amo et amor aneb Co jsme ve škole nebrali

2008 – U nás aneb Sejdeme se na hřbitově

2014 – Májová romance aneb Sešli jsme se na hřbitově

2017 – Lesní panna a Toman aneb Hody divých žen

Soubor si neklade za cíl účastnit se soutěží a přehlídek. Jde mu o zážitek ze hry před známým publikem v regionu strakonického okresu. Výjimkou byla účast na přehlídce Prkna v Hradci Králové 2003, na Amatérské Scéně Horažďovice 2015 a několik představení v Písku, Velkém Boru... Snahou je také zprostředkovat žákům zážitek z herecké práce a získat je pro vlastní činnost v oblasti divadla.

Lenka Kubelková